

## Roczne sprawozdanie z działalności fundacji

za rok 2018

- Sprawozdawca wypełnia tylko przeznaczone dla niego białe pola;
- We wszystkich polach, w których nie będą wpisane odpowiednie informacje, należy wstawić pojedynczy znak myślnika (-).
- W polach wyboru należy wstawić pojedynczy znak X

### I. Dane fundacji

1. Nazwa fundacji	Fundacja na rzecz budowy otwartego społeczeństwa ONI – TO MY		
2. Adres siedziby i dane kontaktowe	Kraj: Polska	Województwo: Podlaskie	Powiat: Hajnowski
	Gmina: m. Hajnówka	Ulica: Marszałka Józefa Piłsudskiego	Nr domu: 22
	Nr lokalu: 11	Miejscowość: Hajnówka	Kod pocztowy: 17-200
	Nr telefonu: 503009761	e-mail: kontakt@ontomy.org	Nr faksu: -

Adres do korespondencji jeżeli jest inny niż adres siedziby: -

3. REGON:	200813530	4. Data wpisu w KRS:	15.10.2013	5. Nr KRS:	0000481028
6. Dane członków zarządu fundacji (wg aktualnego wpisu w KRS)	Imię i nazwisko			Funkcja	
	Natalia Gierasimiuk Maria Bołtromiuk Alina Ławrynowicz			prezes vice-prezes sekretarz	

### II. Charakterystyka działalności fundacji w okresie sprawozdawczym

#### 1. Określenie celów statutowych fundacji (ze statutu)

- Wspieranie społecznej aktywności obywateli, w tym między innymi takich grup społecznych, jak osoby niepełnosprawne, seniorzy, bezdomni, bezrobotni, dzieci, młodzież, kobiety oraz inne grupy społeczne wymagające wsparcia.
- Udzielanie pomocy osobom pozbawionym wolności, zwalnianym z zakładów karnych i aresztów śledczych oraz członkom ich rodzin
- Rozwijanie i umacnianie postaw nastawionych na aktywne współdziałanie w rozwoju społeczeństwa obywatelskiego.
- Wspieranie, podejmowanie, realizacja i promocja różnorodnych działań edukacyjnych, integracyjnych i terapeutycznych na rzecz grup zagrożonych wykluczeniem społecznym.
- Wspieranie i promocja działań i inicjatyw społecznych na rzecz budowy otwartego społeczeństwa.
- Wspieranie i promocja działań i inicjatyw przedstawicieli mniejszości narodowych.
- Sprzyjanie zwiększeniu aktywności, samodzielności i integracji społecznej oraz zawodowej.
- Współpraca z innymi organizacjami pozarządowymi, instytucjami i placówkami o podobnych celach działania w kraju i za granicą.

Podejmowanie działań na rzecz integracji europejskiej, w tym rozwijania kontaktów i współpracy międzynarodowej na rzecz budowy otwartego społeczeństwa.

#### 2. Zasady, formy i zakres działalności statutowej z podaniem realizacji celów statutowych (opis rzeczywiście prowadzonej działalności statutowej w roku sprawozdawczym)

- Prowadzenie poradnictwa obywatelskiego, w postaci niezależnych usług wspierających samodzielność obywateli.
- Rzecznictwo interesów grup marginalizowanych społecznie.
- Działalność wydawniczą i badawczą.
- Działalność edukacyjną na różnych szczeblach rozwoju, to jest: prowadzenie szkoły, przedszkola, oddziału przedszkolnego w szkole podstawowej lub innej formy wychowania przedszkolnego, żłobka, klubu dziecięcego lub innej formy opieki nad dziećmi do lat 3
- Organizowanie szkoleń i kursów, podnoszących kwalifikacje zawodowe
- Współpracę z władzami samorządowymi, rządowymi i organizacjami pozarządowymi w zakresie wymienionym w celach działania Fundacji.
- Organizację przedsięwzięć o charakterze informacyjnym lub szkoleniowym, takich jak: seminaria, szkolenia, konferencje, sympozja i konkursy; imprez kulturalno-artystycznych, takich jak: festiwale, festyny, targi, pokazy i wystawy, służących promocji potencjału osób i ich integracji ze środowiskiem.

### 3. Opis głównych zdarzeń prawnych w działalności fundacji o skutkach finansowych

Były prowadzone liczne warsztaty i zajęcia dla dzieci z Domu Dziecka w Białowieży, na potrzeby placówki przez Fundację zostały wynajęte instruktor zajęć teatralnych, sportowych oraz psycholog. Fundacja opłaciła drobne remonty budynku, w którym mieści się Dom Dziecka oraz wakacyjne wyjazdy dzieci. Zostały również zorganizowane i opłacone korepetycje z j. angielskiego, j. polskiego i matematyki dla wychowanków, przygotowujących się do egzaminu dojrzałości. Były prowadzone zajęcia w szkołach dotyczące profilaktyki uzależnień wśród młodzieży. Został zorganizowany I Międzynarodowy Dziecięcy Plener Plastyczny „Marzeń nigdy dość”, w którym udział wzięli wychowankowie Domu Dziecka w Białowieży, studenci Uniwersytetu Pedagogicznego w Brześciu oraz artyści plastycy z Polski, Białorusi i Francji.

- Projekt „**Gramy w demokrację**” – przeprowadziliśmy dwudniowe warsztaty dla 10 osób, których celem było pobudzenie świadomości obywatelskiej młodzieży, a także bezpośrednie nabywanie kompetencji niezbędnych do udziału w procesach demokratycznych. Warsztaty prowadzone były w oparciu o interaktywną grę symulacyjną Smile Urbo.

Uczestnicy gry zaangażowali się w dyskusje prowokujące refleksję i uczące empatii oraz szacunku dla odmiennych poglądów. Walorem gry jest to, że głównym jej celem jest osiągnięcie wspólnego sukcesu. Dzięki nauce przez doświadczenie, gra pokazała jak funkcjonować w grupie, rozwiązywać problemy oraz dążyć do wspólnego celu mimo różnicy poglądów, umiejętności czy potrzeb.

Gracze wcieliili się w konkretne postacie – osoby zamieszkujące niewielką wieś – można było być np. rolnikiem, dyrektorem szkoły lub rybakiem. W ostatnich latach społeczność wioski przeżywała trudne chwile (problemy społeczne, ekologiczne, gospodarcze). Podczas trzech rund, gracze proponowali, dyskutowali i negocjowali rozwiązania dla pojawiających się w wiosce problemów i projektów. Po zakończeniu gry, uczestnicy mogli porównać osiągnięte wskaźniki dobrobytu ze wskaźnikami innych zespołów z całego świata i określić poziom sukcesu grupy na tle innych zespołów. Grupa młodzieży z Domu Dziecka w Białowieży w światowym rankingu zdobyła 13 miejsce na 152.

Gra była punktem odniesienia do omawiania dodatkowych modułów warsztatowych służących poznaniu zagadnień związanych z kompetencjami społecznymi i obywatelskimi. W szczególności ich uczestnicy poznali zagadnienia metod osiągania konsensusu, komunikacji społecznej, negocjacji. Przeanalizowali takie pojęcia jak demokracja i partycypacja.

Udział w grze miał również ogromny walor samopoznawczy – określenia swoich mocnych stron, a także zdobycia wiedzy, która umożliwia aktywny udział w życiu społecznym i włączanie się w demokratyczne formy współdecydowania.

- Pomoc osobom pozbawionym wolności była prowadzona regularnie poprzez organizację zajęć edukacyjnych, terapeutycznych, profilaktycznych, organizację kursów rękodzielniczych i zawodowych. Projekt „**Ostatni Zakręt**” współfinansowany przez Ministerstwo Sprawiedliwości RP

W ramach projektu były prowadzone zajęcia dla osób zagrożonych uzależnieniem od alkoholu i narkotyków. Zajęcia mieli na celu wyeliminowanie negatywnych następstw picia alkoholu i zażywania narkotyków oraz działania mające na celu edukację osadzonych (programem zostało objętych 10 osób); Program „Uwolnić Bajkę” – program readaptacji skazanych poprzez przeciwdziałanie pro-kryminalnym postawom w zakresie kształtowania umiejętności społeczno-poznawczych w szczególności realizowany w ramach zajęć radiowych poprzez edukację medialną, rozwijającą umiejętności komunikacyjne, adresowanych do osób, pozbawionych wolności. W ramach działania zostały przeprowadzone zajęcia pracy nad dźwiękiem, odbyły się spektakle teatralne „Pozor už nemôžem” oraz „Z głową w chmurach”. Osadzeni spotkali się między innymi z kompozytorem, muzykiem Jackiem Hałasem, antropolożką kultury Katarzyną Jackowską-Enemu, pisarką Darią Galant. Odbyło się również spotkanie nt. Europejskiego Dnia Przeciwko Karze Śmierci, obchodzonego 10 października. W ramach programu „Uwolnić Bajkę” został ogłoszony Ogólnopolski Międzywziętny Konkurs „Bajka 2018”. Ponadto osadzenia pracowali nad tworzeniem słuchowisk radiowych w oparciu o historie z własnego życia. Do opowiadania historii włączyli się również członkowie Fundacji ONI – TO MY, piosenki i muzyka – osadzeni oraz Katarzyna Jackowska-Enemu. Wynikiem stała publikacja audio (CD), zawierająca nagrania opowieści i pieśni. Osadzeni włączyli się również w realizację III Międzynarodowego Festiwalu Bajek, organizowanego przez naszą Fundację. Ogółem w różnych działaniach programu „Uwolnić Bajkę” udział wzięło 79 osadzonych; Program „Katharsis” – skazani odbyli zajęcia z lepienia w glinie, poznali metodykę pracy nad wyrobami ceramicznymi, pracy ze słomą, papierem, tkaniną (inkrustacja, aplikacja, wyplatanie), decoupage, scrapbooking, batik. W ramach programu odbyły się spotkania z historykami sztuki nt. rękownika ludowego i jego tradycji oraz nt. czytania dzieł sztuki wizualnej; odbyły się praktyczne zajęcia z tkactwa na krosnach i ramce, warsztaty z haftu i koronki. Jedną ze składowych części programu „Katharsis” był cykl spotkań, wzmacniających postawy patriotyczne. W ramach cyklu odbyły się projekcje filmów o dziejach Polski, prelekcje oraz spotkania z historykami i świadkami historii RP i regionu Podlasia, szczególna uwaga została skierowana na obchody setnej rocznicy niepodległości Polski. Ogółem w różnych działaniach programu „Katharsis” udział wzięło 77 osadzonych; Zajęcia teatralne oraz stworzenie spektaklu - osadzeni (5 osób) pod kierunkiem zawodowych aktorów i reżyserów wystawili spektakl teatralny scenariusz oraz muzykę do którego stworzyli osadzeni, biorąc udział w zajęciach. <https://www.youtube.com/watch?v=Th9w8t2SBGk&feature=youtu.be>

Kursy zawodowe wraz z aktywizacją zawodową – odbyło się 4 kursy - Rzemieślnik-rękodzielnik – Ogród w słoiku – las zamknięty w szkło”, „Filc” (2 grupy) oraz kurs „Słowińskie Motanki – Lalki Mocy naszych przodków”. Ogółem w kursach zostały przeszkolone 44 osoby (33 osoby uczestniczyło w jednym kursie, 9 osób – w dwóch, 2 osoby – w trzech).

- Rozwijanie i umacnianie postaw nastawionych na aktywne współdziałanie w rozwoju społeczeństwa obywatelskiego – spotkania cykliczne „**Sąsiedzie, opowiem Ci o sobie**”. Cykl spotkań z przedstawicielami grup postrzeganych stereotypowo, aby porozmawiać z nimi o ich życiu i zadać pytania na dowolny temat. Gośćmi zaproszonymi byli ludzie z różnych grup obarczonych stereotypami (osoby z różnym stopniem sprawności fizycznej, obcokrajowcy, przedstawiciele innych kultur, osoby o różnych odcieniach skóry itp.) Spotkania odzwierciedlały różnorodność społeczności, w której żyjemy. Dzięki otwarciu na tematy trudne dla danego miejsca, spotkania i szczerą rozmowa pomogli zastąpić stereotypy wiedzą, doświadczeniem i empatią w stosunku do osób wykluczanych.

- Wspieranie i promocja działań i inicjatyw przedstawicieli mniejszości narodowych – były prowadzone liczne spotkania, koncerty oraz zajęcia lekcyjne. Ponadto został zrealizowany projekt „**Wieczorki Białoruskie**” w ramach którego został zorganizowany cykl spotkań, adresowanych do mieszkańców miasta Hajnówka. Tematyka spotkań –

różne aspekty materialnej i niematerialnej kultury Białorusinów. Poprzez udział w projekcie, uczestnicy w aktywny sposób poznawali dziedzictwo kulturowe, jakie wartości za sobą niesie, jak należy je chronić i jak można je wykorzystać. Uczestnicy projektu wzięli udział w warsztatach rękodzielniczych, kulinarnych, sztuki ludowej użytkowej, spotkali się z etnografami, historykami, antropologami kultury. Wieczorki (białoruska nazwa wspólnie spędzanych wieczorów) odbywały się średnio raz w miesiącu przez cały rok.

- Fundacja wraz z Referatem Gospodarki Komunalnej i Ochrony Środowiska Urzędu Miasta Hajnówka współorganizowała **Festyn Ekologiczny**, w którym czynny udział wzięły wszystkie szkoły podstawowe miasta. W ramach Festynu odbył się Ekologiczny Turniej Międzyszkolny. Fundacja podczas roku szkolnego prowadziła lekcje proekologiczne w szkołach i przedszkolach na terenie miasta.

Projekt „Drzewo życia. Drzewo marzeń. Drzewo snów” stanowiący o roli drzew w otoczeniu.

- W roku 2018 został zorganizowany **III Międzynarodowy Festiwal Bajek**.

W Festiwalu pośredni udział wzięło około 1200 osób - przede wszystkim wielopokoleniowe rodziny z dziećmi, w trakcie trwania wszystkich działań Festiwalu zostało wykorzystano kilkanaście różnych form aktywności. Festiwal odbył się w pięciu miejscowościach (Hajnówka, Białowieża, Dubiny, Czeremcha oraz Drohiczyn) w dwóch powiatach (hajnowskim i siemiatyckim). W Hajnówce oprócz otwartej imprezy działania festiwalowe odbyły się również w Areszcie Śledczym, natomiast w Białowieży – w Domu Dziecka. Dodatkowym atutem Festiwalu były tematyczne ukierunkowania dla różnych miejscowości – w Hajnówce tematem przewodnim były baśnie tysiąca i jednej nocy, w Czeremsze – bajki ludowe – polskie, białoruskie, ukraińskie, rosyjskie, które również wybrzmiewały w różnych językach (dobrze znanych mieszkańcom podlaskich wsi), co pozwoliło aktywnie uczestniczyć w działaniach festiwalowych również przedstawicielom mniejszości narodowych, w Drohiczynie odbył się Wieczór Bajek, głównym tematem którego były legendy i mitologia słowiańska. Festiwal w Drohiczynie został zachowany w tematyce dorocznej imprezy "Złot Wojowników Słowian, Bałtów i Wikingów", ale w odróżnieniu od niej był adresowany przede wszystkim do najmłodszych. Odbyła się parada „Światło i Cień”. W czasie organizacji Festiwalu Bajek oraz jego prowadzeniu udział wzięło ponad 30 wolontariuszy (dzieci, wychowankowie Domu Dziecka w Białowieży, młodzież oraz osoby starsze, min. osadzeni AŚ w Hajnówce).

Dodatkowo w ramach projektu „III Festiwal Bajek” odbyły się:

**Warsztaty wykonania lampionów** – na potrzeby Festiwalu zostały stworzone lampiony. Wykonaniem lampionów zajęli się osadzeni Aresztu Śledczego w Hajnówce pod kierunkiem Francois'a Monnet'a (Francja). W Areszcie Śledczym powstało 4 lampiony, kolejny (piąty) został stworzony przez wychowanków Domu Dziecka w Białowieży.

**Spotkania festiwalowe w Domu Dziecka w Białowieży** – 23 lipca 2018 roku odbyła się bajkowa parada w Parku Pałacowym, pokaz mody, demonstracja Ptaka Feniksa oraz Wieczór Bajek dla wychowanków i gości Domu Dziecka. W paradzie udział wzięli wychowankowie Domu Dziecka w Białowieży, Studio Mody Paparać-Kwiatka oraz aktorzy, uczestniczące w Festiwalu. Oprócz tego dla wychowanków w ramach Festiwalu w dniach 23-27 lipca odbyły się warsztaty szrudlarskie.

**Spotkania festiwalowe w Areszcie Śledczym w Hajnówce** – odbyło się kilka spotkań w ramach Festiwalu w Areszcie Śledczym (w dniach 16-20 czerwca 2018 r. odbyły się spotkania z bajką i opowieścią, gośćmi spotkań byli: Katarzyna Enemu, Jacek Hałas i Wiktor Malinowski). 24 lipca 2018 roku osadzeni wzięli udział w interaktywnym spektaklu „Z głową w chmurach”, który przedstawił Wiktor Malinowski (Teatr Delikates).

4. Informacja czy fundacja prowadziła działalność gospodarczą (zaznaczyć odpowiednie)	<b>NIE</b>	X	<b>TAK</b>
---	------------	---	------------

5. Informacja o prowadzonej działalności gospodarczej według wpisu do rejestru przedsiębiorców KRS (należy podać kody PKD działalności gospodarczej wpisanej do rejestru przedsiębiorców KRS wraz z ich opisem słownym oraz kody i opis słowny faktycznie prowadzonej działalności gospodarczej)

Nie dotyczy

6. Odpisy uchwał zarządu fundacji (należy przekazać odpisy uchwał zarządu fundacji w formie np. kserokopii, podjętych w okresie sprawozdawczym, którego dotyczy sprawozdanie, bądź wskazać, iż zarząd nie podejmował uchwał)

**Uchwała 1/2018** z dnia 30.06.2018 w sprawie zatwierdzenia bilansu i rachunku Fundacji ONI – TO MY za rok 2017  
**Uchwała 2/2018** z dnia 30.06.2018 w sprawie przeznaczenia nadwyżki przychodów nad kosztami za rok 2017 w wysokości 63254,63 na dobro funduszu statutowego Fundacji ONI – TO MY

### III. Informacja o wysokościach uzyskanych przychodach fundacji w okresie sprawozdawczym

	Kwota (w podziale na formy płatności)	
	Przelew	Gotówka
1. Łączna kwota uzyskanych przychodów	85585,56 zł	710 zł
a. Przychody z działalności statutowej	85537,32 zł	710 zł
b. Przychody z działalności gospodarczej	-	-
c. Pozostałe przychody (w tym przychody finansowe)	48,24 zł	-
2. Informacja o źródłach przychodów		
a. Przychody z działalności odpłatnej w ramach celów statutowych	9430,41 zł	-
b. Ze źródeł publicznych ogółem, w tym:	69375 zł	-

- Ze środków budżetu państwa	50000 zł	-
- Ze środków budżetu jednostek samorządu terytorialnego	19375 zł	-
e. Ze spadków, zapisów		
f. Z darowizn	6731,91 zł	710 zł
g. Z innych źródeł ( <i>wskazać jakich</i> ) odsetki bankowe	48,24 zł	
<b>3. Jeżeli prowadzona działalność gospodarcza</b>		
a. Wynik finansowy z prowadzonej działalności gospodarczej ( <i>tj. przychody minus koszty</i> )		-
b. Procentowy stosunek przychodu osiągniętego z działalności gospodarczej do przychodu osiągniętego z pozostałych źródeł		-
<b>IV. Informacja o poniesionych kosztach w okresie sprawozdawczym</b>		
	Kwota ( <i>w podziale na formy płatności</i> )	
	Przelew	Gotówka
1. Koszty fundacji ogółem	147915,82 zł	13200,25 zł
a. Koszty realizacji celów statutowych	120179,65	13200,25 zł
b. Koszty działalności gospodarczej	-	-
c. Koszty administracyjne ( <i>czynsze, opłaty pocztowe, telefoniczne itp.</i> )	1381,15 zł	-
d. Pozostałe koszty ( <i>w tym koszty finansowe</i> )	-	-
<b>V. Informacja o zatrudnieniu i wynagrodzeniu</b>		
1. Liczba osób w fundacji zatrudniona na podstawie stosunku pracy ( <i>wg zajmowanego stanowiska</i> )	1	
a. Liczba osób zatrudniona wyłącznie w działalności gospodarczej	-	
3. Łączna kwota wynagrodzeń ( <i>brutto</i> ) wypłaconych przez fundację w okresie sprawozdawczym (wraz z pochodnymi od wynagrodzeń)	75785,00	
a. Z tytułu umów o pracę ( <i>z podziałem na wynagrodzenia, nagrody, premie i inne świadczenia, z wyodrębnieniem całości tych wynagrodzeń osób zatrudnionych wyłącznie w działalności gospodarczej</i> )	26400 zł (wynagrodzenia)	
b. Z tytułu umów zlecenie	3710,00	
c. Wysokość rocznego lub przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia wypłaconego łącznie członkom zarządu i innych organów fundacji oraz osobom kierującym wyłącznie działalnością gospodarczą ( <i>z podziałem na wynagrodzenia, nagrody, premie i inne świadczenia</i> )	-	
d. Wysokości rocznego lub przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia wypłaconego osobom kierującym wyłącznie działalnością gospodarczą ( <i>z podziałem na wynagrodzenia, nagrody, premie i inne świadczenia</i> )	-	
<b>VI. Informacja o udzielonych przez fundację pożyczkach pieniężnych w okresie sprawozdawczym</b>		
1. Fundacja udzielała pożyczek pieniężnych ( <i>zaznaczyć odpowiednie</i> )	<b>NIE</b>	<input checked="" type="checkbox"/> <b>TAK</b>
2. Wysokość udzielonych pożyczek pieniężnych	-	
3. Wskazanie pożyczkobiorców i warunków przyznania pożyczek	-	
4. Statutowa podstawa udzielenia pożyczek pieniężnych	-	
<b>VII. Środki fundacji</b>		
1. Kwoty zgromadzone na rachunkach płatniczych, ze wskazaniem banku w przypadku rachunku bankowego lub spółdzielczej kasy oszczędnościowo-kredytowej ( <i>należy podać dane na koniec roku sprawozdawczego</i> )		
PKO BP – 22174,86 zł		
2. Wysokość środków zgromadzonych w gotówce ( <i>należy podać dane na koniec roku sprawozdawczego</i> )		12,14 zł
3. Wartość nabytych obligacji oraz wielkość objętych udziałów lub nabytych akcji w spółkach prawa handlowego ze wskazaniem tych spółek	4. Dane o nabytych nieruchomościach, ich przeznaczeniu oraz wysokości kwot wydatkowanych na to nabycie	5. Nabyte pozostałe środki trwałe
-	-	-

6. Dane o wartościach aktywów i zobowiązań fundacji ujętych we właściwych sprawozdaniach finansowych sporządzanych dla celów statystycznych	Aktywa	Zobowiązania		
	22187,00	-		
<b>VIII. Dane o działalności zleconej fundacji przez podmioty państwowe i samorządowe (usługi, państwowe zadania zlecone i zamówienia publiczne) oraz o wyniku finansowym tej działalności)</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>OSTATNI ZAKRĘT</b> – realizacja zadania publicznego pt. „Pomoc postpenitencjarna osobom pozbawionym wolności, zwalnianym z zakładów karnych i aresztów śledczych oraz osobom im najbliższym” (art. 43 § 8 pkt 3 k.k.w.) w ramach „Programu dofinansowania zadań z zakresu pomocy postpenitencjarnej realizowanych przez jednostki niezaliczane do sektora finansów publicznych w roku 2018” (Ministerstwo Sprawiedliwości RP)</li> <li>• <b>WIECZORKI BIAŁORUSKIE</b> - rodzaj zadania publicznego Wspieranie inicjatyw kulturalnych mniejszości narodowych i etnicznych zamieszkujących na terenie miasta Hajnówka (Zarząd Województwa Podlaskiego)</li> <li>• <b>III FESTIWAL BAJEK</b> - kontynuacja imprezy rodzinnej, głównym tematem której są bajki - opowiadane, przedstawiane, bajki, jako temat konkursów i zabaw, bajki, jako źródło inspiracji dla dużych i małych. Propozycja skierowana do rodzin z dziećmi w różnym wieku, zwłaszcza w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym. Rodzaj zadania publicznego - przeciwdziałanie uzależnieniom i patologiom społecznym (Starostwo Powiatowe w Hajnówce, Zarząd Województwa Podlaskiego)</li> <li>• <b>„DRZEWO ŻYCIA. DRZEWO MARZEŃ. DRZEWO SNÓW”</b> – zadanie publiczne w ramach Programu Regrantingowego „Dbamy o drzewa 2 – inicjatywy społeczne” (Ośrodek Wspierania Organizacji Pozarządowych w ramach zadania zleconego przez Zarząd Województwa Podlaskiego)</li> <li>• <b>„GRAMY W DEMOKRACJĘ”</b> - zadanie publiczne w ramach regrantingowego Programu wzmocnienia działań obywatelskich „W Różnorodności siła!” 2018 (9dwunastych w ramach zadania zleconego przez Zarząd Województwa Podlaskiego)</li> </ul>				
<b>IX. Informacja o rozliczeniach fundacji z tytułu ciężących zobowiązań podatkowych, a także informacja w sprawie składanych deklaracji podatkowych</b>				
<i>Na koniec roku zostały złożone deklaracje CIT8, CIT8-0, CIT-D, PIT8-AR, PIT4-R</i>				
<b>X. Informacja, czy fundacja jest instytucją obowiązaną w rozumieniu ustawy z dnia 1 marca 2018 r. o przeciwdziałaniu praniu pieniędzy oraz finansowaniu terroryzmu (Dz.U. poz. 723, 1075, 1499 i 2215)</b>	<b>NIE</b>		<b>TAK</b>	X
<b>XI. Informacja o przyjęciu lub dokonaniu przez fundację płatności w gotówce o wartości równej lub przekraczającej równowartość 10 000 euro, bez względu na to, czy płatność jest przeprowadzana jako pojedyncza operacja czy kilka operacji, które wydają się ze sobą powiązane, wraz ze wskazaniem daty i kwoty operacji</b>				
Nie wystąpiły				
<b>XII. Informacja o przeprowadzanych kontrolach w fundacji</b>				
1. Informacja, czy w fundacji była przeprowadzona kontrola (zaznaczyć odpowiednie)	<b>NIE</b>	X	<b>TAK</b>	
2. Wyniki przeprowadzonej kontroli w fundacji (jeśli taka była)				
Nie dotyczy				

.....  
.....

podpis członka zarządu fundacji\*

podpis członka zarządu fundacji\*

Hajnówka, 27.12.2019

miejsceowość, data

*\*Podpisy co najmniej dwóch członków zarządu fundacji, jeżeli statut fundacji nie stanowi inaczej.*